

Óra címe, textus

Az óra fázisai és tartalma	Idő	Szervezési mód	Módszer	Eszközök	A bíráló megjegyzései
<p>Bevezető szakasz: Liturgikus kezdés (éneklés, imádság – ha az imádság kötött, akkor az indokolandó, szabad imádság esetén leírandó a tervezett imádság szövege).</p>	(pl.) 2'				
<p>Új ének (református énekeskönyvből, indokolt esetben gyűjteményekből, a megtanítás lépéseit is le kell írni) – nem kötelező tartalmi elem.</p>	5'				
<p>Ismétlés (ismétlés módjának leírása, kérdések, feladatok megnevezése), vagy rövid kapcsolat az előzményekhez.</p>					
<p>Motivációs szakasz: A gyermekek/fiatalok figyelmének a tárgyalandó tananyagra/témára irányítása (történhet játékos formákban, rávezető beszélgetéssel, állásfoglalás kérésével, saját élmények, tapasztalatok felszínre hozásával, ötletbörzéssel, kapcsolódó szöveg felolvasásával, vizuális eszközök felhasználásával stb.).</p>					
<p>Tananyag-, témafeldolgozás szakasza: Téma megnevezése, „problematizálása”, célok, feladatok, várható eredmények felvillantása.</p>					
<p>Témabemutató módjának, illetve a tananyag közlésének leírása (tartalmi strukturálás, azaz a gondolatmenet leírása vázlatpontokba szedve) – tanári aktivitás esetén. Információnyerés módja (pl. bibliai szöveg-, más szöveg-, vagy műalkotás-elemzés) – tanulói aktivitás esetén.</p>					
<p>Probléma, illetve feladat és annak megoldása munkáltatással (egyéni, pár-, csoportmunka, feladatok pontos megnevezésével).</p>					

Eredmény-, illetve ismeretösszegzés, ezek kiegészítése, rögzítése (eljárási módok, módszerek).					
Tanultak alkalmazása, átvitele más helyzetekre, ellenőrzése (ezek módjának megnevezése és a szükséges eszközök mellékelése).					
Bezárás szakasza: Záró imádság (imádság szövege), ének.					

Magyarázó megjegyzések:

Idő = 45 percre kell tervezni

Szervezési mód = frontális, egyéni, párban folyó, csoportmunka

Módszer = előadás, magyarázat, elbeszélés, tanulók kiselőadásai, megbeszélés, vita, szemléltetés, munkáltató módszer, kooperatív módszer, szerepjáték, házi feladat stb.

Eszközök = természeti tárgyak, hangszerek, tanári kézikönyv, tankönyv, saját rajz, munkafüzet, feladatlap, atlasz, folyóirat, CD, diafilm síkmodell, írásvetítő, táblarajz, táblai szöveg, vázlat stb.

A bíráló megjegyzései = a hallgatóknak nem kell semmit odaírni

A kidolgozás során a táblázatban itt feltüntetett iránymutatást nem kell benne hagyni! A textus felolvasása valahol kapjon helyet!
